

# 千住博 作品展

## -宇宙の鼓動-



「ウォーターフォール」 50号 日本画

会期 12月15日(水)～12月23日(木) [最終日午後5時終了]

会場 伊勢丹立川店 7階 催物場

2021年、芸術分野での活躍が高く評価され、令和2年度 日本芸術院賞 恩賜賞 を受賞した千住博氏。世界的評価の高い「ウォーターフォール」を筆頭に、自然の持つ深淵な世界を表現し、日本画の世界を舞台に躍進し続けています。

今回は、千住博氏の肉筆画の逸品を中心に、数々の作品を展示させていただきます。

千住博氏の表現する世界を、是非ご堪能ください。



「桜咲く」 6号 日本画



「断崖図」 6号 日本画



「朝景富士」 6号 日本画



「朝の水辺」 4号 日本画



「ビル」 8号 日本画

## 千住 博 せんじゅ ひろし

1958年東京都生まれ。1982年東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業。同大学院後期博士課程単位取得満期退学。1995年第46回ヴェネツィアビエンナーレにて東洋人として初めて名誉賞受賞。2007年～2013年京都造形芸術大学学長。現在同大学教授。康耀堂美術館館長、ヴァン・クリーフ&アーペル芸術学校(レコール)マスターズコミッティー委員、公益財団法人徳川ミュージアム相談役などを務める。

2020年高野山金剛峯寺障屏画を奉納。2021年、日本芸術院より「瀧図」(高野山金剛峯寺襖絵)に対し令和二年度(第77回) 恩賜賞および日本芸術院賞授与。