

エドワード・ゴリー

秘密のメッセージ展

Edward Gorey's Mysterious Messages

Museum「EKi」KYOTO

美術館「えき」KYOTO JR京都駅下車すぐ・
ジェイアール京都伊勢丹7階隣接

2026 5.15 fri — 6.21 sun 会期中無休

開館時間 = 10:00 - 19:30 入館締切 = 閉館30分前

主催 = 美術館「えき」KYOTO、京都新聞

特別協力 = エドワード・ゴリー公益信託、ゴリーハウス（ケープコード）

協力 = 株式会社 河出書房新社 企画制作 = 株式会社イデッフ

出展作品リスト List of Works

〈原画等〉

- 各作品のデータは基本的に所蔵者から提供されたものに準拠した。
- 所蔵欄に記載のない作品はすべて、エドワード・ゴリー公益信託の所蔵である。
- 作品展示の順番は、会場構成の都合により、本リストの順番とは異なる。

第 I 章 ゴーリーって誰だ Portrait of Gorey

番号	タイトル	作品内容	技法・材質	制作年	寸法(縦×横)
	Title	Type of item	Technic	出版年	所蔵
I-1	狂気の館の夜 Midnight in a mad house	子供時代のドローイング Drawing in childhood	グラファイト、紙 Graphite on paper	1930年代後半	17.3×14.7
I-2-1	手紙を開ける Opening letter (Unpublished)	ドローイング(未出版) Original Drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1940年代後半	12.1×15.9
I-2-2	ラップデスク Lap desk (Unpublished)	ドローイング(未出版) Original Drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1940年代後半	12.1×16.5
I-3-1	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.3×11.6
I-3-2	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.8×11.8
I-3-3	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	14.6×11.1
I-3-4	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	17.5×10.6
I-3-5	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.0×11.1
I-3-6	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	14.6×10.8
I-3-7	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.1×11.3
I-3-8	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.4×11.1
I-3-9	弦のないハープ または、イアブラス氏小説を書く。 The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	ca. 1953 1953	15.2×11.4
I-4-1	イアブラス氏(未発行) Mr. Earbrass (Unpublished)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代	16.2×21.2
I-4-2	イアブラス氏(未発行) Mr. Earbrass (Unpublished)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代	17.7×23
I-4-3	イアブラス氏(未発行) Mr. Earbrass (Unpublished)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代	21.2×15.7
I-4-4	イアブラス氏(未発行) Mr. Earbrass (Unpublished)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代	18.1×13.6
I-5-1	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the automobilist, and Eighteen others	表紙・原画 Original illustration (cover)	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor, and pen and ink on paper	1950年代 2020	15.8×18.7
I-5-2	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilist, and Eighteen Others	扉・原画 Original lettering	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.3×20.4
I-5-3	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilist, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.3×20.4
I-5-4	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilist, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.3×20.2

番号	タイトル Title	作品内容 Type of item	技法・材質 Technic	制作年 出版年	寸法(縦×横) 所蔵
I-5-5	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilst, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.2×20.4
I-5-6	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilst, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.3×20.4
I-5-7	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilst, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.2×20.4
I-5-8	天使、自動車に乗る男、その他の18人 The Angel, the Automobilst, and Eighteen Others	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1950年代 2020	17.3×20.3
I-6-1	うろんな客 The Doubtful Guest	表紙・試作 Original illustration (Cover, unpublished)	水彩、ガッシュ、ペン、 インク、紙 Watercolor, gouache, and pen and ink on paper	1957	17.2×20.4
I-6-2	うろんな客 The Doubtful Guest	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1957	19.1×25.1
I-6-3	うろんな客 The Doubtful Guest	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1957	18.6×24.0
I-6-4	うろんな客 The Doubtful Guest	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1957	18.0×25.2
I-6-5	うろんな客 The Doubtful Guest	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1957	18.1×25.2
I-7-1	水中花 The Water Flowers	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1982	18.5×19.5
I-7-2	水中花 The Water Flowers	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1982	18.4×19.4

第Ⅱ章 絵の中の秘密 Enigma in Illustration: Primary Books

II-1-1	けだもの赤子 The Beastly Baby	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1962	17.3×15.4
II-1-2	けだもの赤子 The Beastly Baby	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1962	17.6×15.1
II-1-3	けだもの赤子 The Beastly Baby	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1962	17.1×15.3
II-1-4	けだもの赤子 The Beastly Baby	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1962	18.7×15.2
II-2-1	ギャシュリークラムのちびっ子たち The Gashlycrumb Tinies	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	18.5×19.7
II-2-2	ギャシュリークラムのちびっ子たち The Gashlycrumb Tinies	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	18.5×19.7
II-3-1	邪悪な花園 The Evil Garden	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1966	17.7×20.2
II-3-2	邪悪な花園 The Evil Garden	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1966	17.7×20.2
II-4-1	錯乱したいとこたち The Deranged Cousins; or, Whatever	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1971	17.7×20.3
II-4-2	錯乱したいとこたち The Deranged Cousins; or, Whatever	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1971	17.8×20.2
II-5-1	おぞましい二人 The Loathsome Couple	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1977	18.7×19.5
II-5-4	おぞましい二人 The Loathsome Couple	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1977	18.8×19.2
II-6-1	ウエスト・ウイング The West Wing	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	19.7×20.8
II-6-2	ウエスト・ウイング The West Wing	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	19.8×20.9
II-6-3	ウエスト・ウイング The West Wing	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	19.7×20.8
II-6-4	ウエスト・ウイング The West Wing	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1963	19.8×20.9

番号	タイトル	作品内容	技法・材質	制作年	寸法(縦×横)
	Title	Type of item	Technic	出版年	所蔵
II-6-5	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.8
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-6	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.8
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-7	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.9
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-8	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.9
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-9	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.9
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-10	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.8×21.0
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-11	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.8
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-6-12	ウエスト・ウイング	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.7×20.9
	The West Wing	Original illustration	Pen and ink on paper	1963	
II-7-1	役に立つ壺	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×19.6
	Les Urnes Utiles	Original illustration	Pen and ink on paper	1980	
II-7-2	役に立つ壺	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.6×19.4
	Les Urnes Utiles	Original illustration	Pen and ink on paper	1980	
II-7-3	役に立つ壺	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×19.3
	Les Urnes Utiles	Original illustration	Pen and ink on paper	1980	
II-7-4	役に立つ壺	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×19.5
	Les Urnes Utiles	Original illustration	Pen and ink on paper	1980	
II-7-5	役に立つ壺	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×19.5
	Les Urnes Utiles	Original illustration	Pen and ink on paper	1980	
II-8-1	改善可能な風景	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.6×19.4
	The Improvable Landscape	Original illustration	Pen and ink on paper	1985	
II-8-2	改善可能な風景	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×19.5
	The Improvable Landscape	Original illustration	Pen and ink on paper	1985	
II-8-3	改善可能な風景	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×19.5
	The Improvable Landscape	Original illustration	Pen and ink on paper	1985	
II-9	音叉	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.6×19.5
	The Tuning Fork by Eduard Bluting	Original illustration	Pen and ink on paper	1990	
II-10	傾いた屋根裏部屋	挿絵・原画	ペン、インク、紙		17.0×12.8
	The Listing Attic	Original illustration	Pen and ink on paper	1954	
II-11	ブラックドール	挿絵・原画	ペン、インク、紙	ca.1973	18.8×12.2
	The Black Doll: a Silent Film	Original illustration	Pen and ink on paper		
II-12-1	ファントッド・パック	表紙・原画	ペン、インク、紙		18.4×17.1
	The Fantod Pack and Figbash Acrobat	Original illustration (cover)	Pen and ink on paper	1985	
II-12-2	フィグバッシュのアクロバット	挿絵・原画	ペン、インク、紙		19.0×24.3
	Figbash Acrobat by Aedwyrd Gore	Original illustration	Pen and ink on paper	1994	
II-13	フィグバッシュ	ぬいぐるみ	布地、糸、詰め物	年代不明	18.4×52.0
	Figbash	Stuffed Toy	Fabric, thread, and stuffing	Undated	The Miller Family Edward Gorey Collection
II-14	フィグバッシュ	ぬいぐるみ	布地、糸、詰め物	年代不明	18.4×52.0
	Figbash	Stuffed Toy	Fabric, thread, and stuffing	Undated	The Miller Family Edward Gorey Collection
II-15-1	プルーン人	表紙・原画	ペン、インク、紙		20.2×36.8
	The Prune People	Original illustration (cover)	Pen and ink on paper	1983	
II-15-2	プルーン人II	表紙・原画	ペン、インク、紙		20.3×36.7
	The Prune People II	Original illustration (cover)	Pen and ink on paper	1985	
II-15-3	プルーン人II	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×19.4
	The Prune People II	Original illustration	Pen and ink on paper	1985	
II-15-4	プルーン人II	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×19.5
	The Prune People II	Original illustration	Pen and ink on paper	1985	

番号	タイトル Title	作品内容 Type of item	技法・材質 Technic	制作年 出版年	寸法(縦×横) 所蔵
II-15-5	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.5×19.3
II-15-6	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	17.9×19.4
II-15-7	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.5×19.5
II-15-8	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.6
II-15-9	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.5
II-15-10	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.5×19.5
II-15-11	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.3×19.5
II-15-12	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.5×19.5
II-15-13	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.6×19.5
II-15-14	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.3×19.3
II-15-15	プルーン人II The Prune People II	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.3
II-16	ずぶぬれの木曜日(ゴッサム・ブックマートの案内状) Sopping Thursday (The Gotham Book Mart & Gallery)	招待状 Handbill	印刷物 Printed on paper	1970	11.0×21.5 I
II-17	題のない本 The Untitled Book	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1971	14.9×18.5
II-18-1	狂瀾怒濤:あるいはブラックドール騒動 The Raging Tide: or, The Black Doll's Imbroglia	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1987	18.4×19.4
II-18-2	狂瀾怒濤:あるいはブラックドール騒動 The Raging Tide: or, The Black Doll's Imbroglia	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1987	18.5×19.5
II-18-3	狂瀾怒濤:あるいはブラックドール騒動 The Raging Tide: or, The Black Doll's Imbroglia	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1987	19.4×18.4
II-19-1	悲惨な家庭生活 The Doleful Domesticity	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1992	13.9×12.0
II-19-2	悲惨な家庭生活 The Doleful Domesticity	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1992	14.0×12.0
II-19-3	悲惨な家庭生活 The Doleful Domesticity	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1992	14.1×12.0
II-19-4	悲惨な家庭生活 The Doleful Domesticity	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1992	14×11.7

第三章 エレガントな挿絵 Elegance in Illustration: Secondary Books

III-1-1	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	扉・原画 Original illustration (Title Page)	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
III-1-2	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
III-1-3	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
III-1-4	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
III-1-5	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.3
III-1-6	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.7×22.3
III-1-7	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.7×22.2
III-1-8	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2

番号	タイトル Title	作品内容 Type of item	技法・材質 Technic	制作年 出版年	寸法(縦×横) 所蔵
Ⅲ-1-9	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
Ⅲ-1-10	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×22.2
Ⅲ-1-11	ブレア・ラビットのトリックの続き(文:エニス・リース) More of Brer Rabbit's Tricks (Ennis Rees)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.7×22.2
Ⅲ-2-1	とてもよい時計(文:ミュリエル・スパーク) The Very Fine Clock (Muriel Spark)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.4×23.5
Ⅲ-2-2	とてもよい時計(文:ミュリエル・スパーク) The Very Fine Clock (Muriel Spark)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.5×23.4
Ⅲ-2-3	とてもよい時計(文:ミュリエル・スパーク) The Very Fine Clock (Muriel Spark)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.3×23.5
Ⅲ-2-4	とてもよい時計(文:ミュリエル・スパーク) The Very Fine Clock (Muriel Spark)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1968	18.3×23.4
Ⅲ-3-1	輝ける鼻のどんぐ(文:エドワード・リア) The Dong With the Luminous Nose (Edward Lear)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1969	18.5×24.8
Ⅲ-3-2	輝ける鼻のどんぐ(文:エドワード・リア) The Dong With the Luminous Nose (Edward Lear)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1969	18.5×24.8
Ⅲ-3-3	輝ける鼻のどんぐ(文:エドワード・リア) The Dong With the Luminous Nose (Edward Lear)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1969	18.4×24.8
Ⅲ-4-1	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	扉・原画 Original illustration (Title Page)	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.6
Ⅲ-4-2	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.5×19.5
Ⅲ-4-3	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.5×19.6
Ⅲ-4-4	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.6
Ⅲ-4-5	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.5×19.5
Ⅲ-4-6	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.5×19.6
Ⅲ-4-7	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.7×19.5
Ⅲ-4-8	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.5
Ⅲ-4-9	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.3×19.5
Ⅲ-4-10	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.5
Ⅲ-4-11	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.5×19.7
Ⅲ-4-12	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.5
Ⅲ-4-13	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.6×19.5
Ⅲ-4-14	サムとエマ(文:ドナルド・ネルセン) Sam and Emma (Donald Nelsen)	挿絵・原画 Original illustration	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1971	18.4×19.6
Ⅲ-5-1	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	表紙・原画 Original illustration (cover)	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	20.4×22.9

番号	タイトル Title	作品内容 Type of item	技法・材質 Technic	制作年 出版年	寸法(縦×横) 所蔵
III-5-2	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.5
III-5-3	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.5×19.5
III-5-4	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.8
III-5-5	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.6×19.8
III-5-6	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.5×19.5
III-5-7	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.5
III-5-8	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.5
III-5-9	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.7×19.7
III-5-10	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.8
III-5-11	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.5
III-5-12	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.6
III-5-13	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.6
III-5-14	ツリーホーンのたからもの(文:フローレンス・パリー・ハイド) Treehorn's Treasure (Florence Parry Heide)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1981	18.4×19.5
III-6-1	キャッツ:ポッサムおじさんの実用猫百科 (文:T.S.エリオット) Old Possum's Book of Practical Cats (T.S.Eliot)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1982	17.4×11.8
III-6-2	キャッツ:ポッサムおじさんの実用猫百科 (文:T.S.エリオット) Old Possum's Book of Practical Cats (T.S.Eliot)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1982	17.8×12.0
III-7-1	フレッシュウォーター(文:ヴァージニア・ウルフ) Freshwater: A Comedy (Virginia Woolf)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.5
III-7-2	フレッシュウォーター(文:ヴァージニア・ウルフ) Freshwater: A Comedy (Virginia Woolf)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.5×19.5
III-7-3	フレッシュウォーター(文:ヴァージニア・ウルフ) Freshwater: A Comedy (Virginia Woolf)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.5
III-7-4	フレッシュウォーター(文:ヴァージニア・ウルフ) Freshwater: A Comedy (Virginia Woolf)	挿絵・原画 Original illustration	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1985	18.4×19.5

第IV章 ブック・デザイナー ゴーリー Gorey as Book Designer

IV-1	ルイ・グールド「完璧な子供のお話」 (『リア』1988年11月・12月号) Lois Gould's "A Perfect Child's Story" (Lears, Lears, November-December 1988)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1905/6/10	
IV-2	『ニューヨークタイムズ・ブックレビュー』 1990年12月18日号 Trimming the Tree, New York Times Book Review, December 18, 1990	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	1905/6/12	
IV-3	フラッパーと刈込造形(トピアリー) (『ニューヨーカー』2000年5月8日) Flappers and Topiary (The New Yorker, May 8, 2000)	挿絵・原画 Original drawing	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	ca.1992	35.6×27.9
IV-4	リトルブラックドレスとその他のステータスの象徴 (『ニューヨーカー』2000年3月27日号) The Little Black Dress and Other Signs of Status (The New Yorker, March 27, 2000)	挿絵・原画 Original drawing	ペン、インク、紙 Pen and ink on paper	2000	30.6×22.9
IV-5	子供の本のショーケース Children's Book Showcase	ポスター・原画 Original drawing	水彩、ペン、インク、紙 Watercolor and pen and ink on paper	1973	31.7×24.3

第V章 ゴーリーと舞台芸術 Gorey and Performing Arts

番号	タイトル	作品内容	技法・材質	制作年	寸法(縦×横)
	Title	Type of item	Technic	出版年	所蔵
V-1-1	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×21.6
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-2	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.7×21.8
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-3	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.7×21.5
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-4	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×21.6
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-5	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.3×21.7
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-6	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×21.6
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-7	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×21.7
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-8	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×21.6
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-9	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×21.8
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-10	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×21.7
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-11	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.4×21.7
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-1-12	青いアスピック	挿絵・原画	ペン、インク、紙		18.5×21.6
	The Blue Aspic	Original illustration	Pen and ink on paper	1968	
V-2-1	全然違う／全員のステップ	挿絵・原画	ペン、インク、紙	1980-1984	19.5×18.4
	Pas du tout	Original illustration	Pen and ink on paper		
V-2-2	まだ～でない／もう一度ステップを	挿絵・原画	ペン、インク、紙	1980-1984	19.5×18.3
	Pas encore	Original illustration	Pen and ink on paper		
V-3-1	ニューヨーク・シティバレエ書簡ノート	ポストカード	印刷物		
～14	12 Correspondence Notes by Edward Gorey for New York City Ballet	Postcard	Printed on paper	1975	I.D.F.
V-4-1	ミステリー！	原画	ペン、インク、紙		26.6×24.4
	Mystery	Original drawing	Pen and ink on paper	1980年代	
V-4-2	ミステリー！	原画	ペン、インク、紙		18.3×19.5
	Mystery	Original drawing	Pen and ink on paper	1980年代	
V-5-1	ゾウのぬいぐるみ	ポスター・原画	ペン、インク、紙		33.0×22.8
	Stuffed Elephants, poster	Original drawing	Pen and ink on paper	1990	
V-5-2	ゾウのぬいぐるみ	フライヤー・原画	ペン、インク、紙		29.1×18.4
	Stuffed Elephants, flyer	Original drawing	Pen and ink on paper	1990	
V-6-1	引用符	ポストカード・原画	ペン、インク、紙		10.3×15.3
	Inverted Commas, postcard	Original drawing	Pen and ink on paper	1995	
V-6-2	引用符	マグカップのデザイン・原画	ペン、インク、紙		12.7×23.4
	Inverted Commas, mugcup design	Original drawing	Pen and ink on paper	1995	
V-7-1	イギリスのスープ	フライヤー・原画	ペン、インク、紙		19.7×27.8
	English soup, flyer	Original drawing	Pen and ink on paper	1998	
V-7-2	イギリスのスープ	フライヤー・原画	ペン、インク、紙		
	English soup, flyer	Printed Material		1998	
II・参考	うろんな客	ぬいぐるみパターン	布地、糸	1990年代	
	The Doubtful Guest	Pattern of a stuffed toy	Fabric and thread		The Miller Family Edward Gorey Collection

〈絵本、書籍〉 - Titleのあとの*印は、奥付に作家名の記載のない本である。 - IV-B-30～82のタイトルは試訳を記載した。

番号	タイトル	Title	著者	出版社	出版年
I-B-1	弦のないハーブ または、イアブラス氏小説を書く。	The Unstrung Harp; or, Mr Earbrass Writes a Novel.	Gorey, Edward	Duell, Sloan and Pearce / 1953 Little, Brown	
I-B-2	天使、自動車に乗る男、その他の18人	The Angel, the Automobilst, and Eighteen Others	Gorey, Edward	Pomegranate	2020
I-B-3	うろんな客	The Doubtful Guest	Gorey, Edward	Doubleday	1957
II-B-5	けだもの赤子	The Beastly Baby	Gorey, Edward	Fantod Press	1962
II-B-6	邪悪な花園	The Evil Garden	Gorey, Edward	Fantod Press	1966
II-B-8	役に立つ壺	Les Urnes Utiles	Gorey, Edward	Simon & Schuster	1980
II-B-9	改善可能な風景	The Improvable Landscape	Gorey, Edward	Albondocani	1985
II-B-10	ブラックドール	The Black Doll: a Silent Film	Gorey, Edward	Gotham Book Mart	1973
II-B-11	ファントッド・パック	The Fantod Pack	Gorey, Edward	Gotham Book Mart	1978
II-B-12	プルーン人II	The Prune People II	Gorey, Edward	Albondocani Press	1985
II-B-13	ずぶぬれの木曜日	The Sopping Thursday	Gorey, Edward	Gotham Book Mart	1970
II-B-14	蒼い時	L'Heure Bleue	Gorey, Edward	Fantod Press	1975
II-B-15	狂瀾怒濤: あるいは、ブラックドール騒動	The Raging Tide: or, The Black Doll's Imbroglia	Gorey, Edward	Beaufort Books (Peter Weed)	1987
II-B-16	悲惨な家庭生活	The Doleful Domesticity	Gorey, Edward	Fantod Press	1992
II-B参考	不幸な子供	The Hapless Child	Gorey, Edward	Ivan Obolensky	1961
II-B参考	音叉	The Tuning Fork by Eduard Bluting	Gorey, Edward	The Fantod Press	1990
II-B参考	フィグバッシュのアクロバット	Figbash Acrobat by Aedwyrd Gore	Gorey, Edward	The Fantod Press	1994
II-B参考	改善可能な風景	The Improvable Landscape	Gorey, Edward	Albondocani	1986
III-B-17	あなたが私に読んでくれたら、 私があなたに読んであげる	You Read to Me, I'll Read to You	Ciardi, John	J.B. Lippincott Company	1962
III-B-18	ブレア・ラビットのトリック	Brer Rabbit and His Tricks	Rees, Ennis	Young Scott Books	1967
III-B-19	ブレア・ラビットのトリックの続き	More of Brer Rabbit's Tricks	Rees, Ennis	Young Scott Books	1968
III-B-20	とてもよい時計	The Very Fine Clock	Spark, Muriel	Knopf/Borzoi Book	1968
III-B-22	輝ける鼻のどんぐり	The Dong with a Luminous Nose	Lear, Edward	Young Scott Books	1969
III-B-23	サムとエマ	Sam and Emma	Lear, Edward	Young Scott Books	1971
III-B-24	ツリーホーン、どんどん小さくなる	The Shrinking of Treehorn	Parry Heide, Florence	Holiday House	1971
III-B-25	ツリーホーンのたからもの	Treehorn's Treasure	Parry Heide, Florence	Holiday House	1981
III-B-26	キャッツ: ポッサムおじさんの実用猫百科	Old Possum's Book of Practical Cats	Eliot, T.S.	Ecco Press	1982
III-B-27	キャッツ: ポッサムおじさんの実用猫百科	Old Possum's Book of Practical Cats	Eliot, T.S.	Ecco Press	1983
III-B-28	フレッシュウォーター	Freshwater: A Comedy	Woolf, Virginia	Mariner Books	1985
III-B-29	グリム童話 『ルンペルシュティルツヒェン』	Rumpelstiltskin	Tarcov, Edith H.	Scholastic	1989
IV-B-30	トリスタンとイゾルデ	The Romance of Tristan and Iseult	Bedier, Joseph	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-31	ラフカディオの冒険	Lafcadio's Adventures	Gide, Andre	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-32	密偵	The Secret Agent	Conrad, Joseph	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-33	シェイクスピア	Shakespeare	Van Doren, Mark	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-34	アメリカン・ユーモア	American Humor	Rourke, Constance	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-35	さすらい人	The Wanderer	Alain-Fournier	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-36	愛すること	Loving*	Green, Henry	Doubleday, Anchor books	1949
IV-B-37	ウェルギリウスのアエネーイス	The Aeneid of Virgil *	Lewis, C. Day	Doubleday, Anchor books	1953
IV-B-38	ハムレットとオイディプス	Hamlet and Oedipus *	Jones, Ernest	Doubleday, Anchor books	1949
IV-B-39	トロイラスとクレシダ	Troilus and Cressida *	Chaucer, G.	Doubleday, Anchor books	
IV-B-40	メイジーが知ったこと	What Maisie Knew *	James, Henry	Doubleday, Anchor books	1954
IV-B-41	アメリカ	Amerika *	Kafka, Franz	Doubleday, Anchor books	1938
IV-B-42	荒漠のアラビア旅行記	Travels in the Arabia Deserta	Doughty, Charles	Doubleday, Anchor books	1955

番号	タイトル	Title	著者	出版社	出版年
IV-B-43	エリザベス朝歌曲集	An Elizabethan Song Book	Greenberg, Noah, et al.	Doubleday, Anchor books	1955
IV-B-44	母の家／放浪者	My Mother's House and The Vagabond	Colette	Doubleday, Anchor books	1955
IV-B-46	テレーズ	Therese	Mauriac, Francois	Doubleday, Anchor books	
IV-B-47	アメリカのピューリタン	The American Puritans	Miller, Perry	Doubleday, Anchor books	1956
IV-B-48	文学年代記 1920-1950	A Literary Chronicle: 1920-1950	Wilson, Edmund	Doubleday, Anchor books	1956
IV-B-49	死海写本	The Dead Sea Scriptures	Gaster, Theodor	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-50	旅路の半ば	The Middle of the Journey	Trilling, Lionel	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-51	楽しみと日々	Pleasures and Days	Proust, Marcel	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-52	精神分析入門	An Elementray Textbook of Psychoanalysis	Brenner, Charles	Doubleday, Anchor books	1955
IV-B-53	恋愛について	On Love	Stendhal	Doubleday, Anchor books	
IV-B-54	勝利	Victory	Conrad, Joseph	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-55	ハドリアヌス帝の回想	Hadrian's Memoirs	Yourcenar, Marguerite	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-56	チャンス	Chance	Conrad, Joseph	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-57	アメリカ小説とその伝統	The American Novel and Its Tradition	Chase, Richard	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-58	レッドバーン—初航海	Redburn His First Voyage	Melville, Herman	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-59	アメリカ超絶主義者たち	The American Transcendentalists	Miller, Perry	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-60	善と悪の物語	Tales of Good and Evil	Gogol, N.	Doubleday, Anchor books	1957
IV-B-61	現代の英雄	A Hero of Our Time	Lermontov, Mihail	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-62	アメリカ教育における制約と多様性	Constraint and Variety in American Education	Riesman, David	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-63	扱いにくい年頃	The Awkward Age	James, Henry	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-64	ウィリアム・バトラー・イェイツ自伝	The Autobiography of William Butler Yeats	Yeats, W.B.	Doubleday, Anchor books	
IV-B-65	フランソワ・ヴィヨン	Francois Villon	Lewis, D.B. Wyndham	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-66	セネカのストア哲学	The Stoic Philosophy of Seneca	Hadas, Moses	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-67	五つの短篇小説	Five Short Novels	Stendhal	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-68	大使たち	The Ambassadors	James, Henry	Doubleday, Anchor books	1958
IV-B-69	巨匠たち	The Masters	Snow, C.P.	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-70	批評への序文	Prefaces to Criticism	Bate, Walter	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-71	歴史はシュメールに始まる	History Begins at Sumer	Kramer, Samuel N.	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-72	あれか、これか 第一巻	Either/Or Vol I	Kierkegaard, S.	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-73	あれか、これか 第二巻	Either/Or Vol II	Kierkegaard, S.	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-74	19世紀ドイツ短篇集	Nineteenth Century German Tales	Flores, Angel	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-75	アメリカのトクヴィル	Tocqueville in America	Pierson, George W.	Doubleday, Anchor books	1959
IV-B-76	中世世界の起源	Origins of the Medieval World	Bark, William C.	Doubleday, Anchor books	1960
IV-B-77	ヘルダーリンからリルケまで—ドイツ詩選集	An Anthology of German Poetry from Hoelderlin to Rilke	Flores, Angel	Doubleday, Anchor books	1960
IV-B-78	戻って、カリガリ博士	Come Back, Dr. Caligari	Barthelme, Donald	Doubleday, Anchor books	1965
IV-B-79	貧しき人々／小さな英雄	Poor People & A Little Hero	Dostoevsky, F.	Doubleday, Anchor books	1968
IV-B-80	何をなすべきか	What is to be done?	Chernyshevsky, N.G.	Doubleday, Anchor books	1961
IV-B-81	狂気の時代	The Age of Madness	Szasz, Thomas	Doubleday, Anchor books	1973
IV-B-82	第二の罪	The Second Sin	Szasz, Thomas	Doubleday, Anchor books	1974
IV-B-83	『ナショナル・ランプーン』1971年12月号	National Lampoon, December 1971			1971
IV-B-84	『ハーパー・トロフィー・ブック』1973年5月号(メアリー・ロジャーズ「フリーキー・フライデー」)	A Harper Trophy Book, May 1973. (Freaky Friday by Mary Rodgers)			1973
IV-B-85	『ナショナル・ランプーン』1975年6月号	National Lampoon, June 1975			1975
IV-B-86	『ホット・ココ』1983年12月号	Hot CoCo, December 1983			1983

番号	タイトル	Title	著者	出版社	出版年
IV-B-87	『ニューヨークタイムズ・ブックレビュー』1990年12月2日号 「ゴリーのクリスマス」	A Gorey Christmas, New York Times Book Review, December 2, 1990			1990
IV-B-88	『ニューヨーカー』1992年12月21日号	The New Yorker, December 21, 1992			1992
IV-B-89	『ニューヨーカー』1993年3月22日号	The New Yorker. March 22, 1993			1993
IV-B-90	『ユア・カンパニー』1994年冬号	Your Company, Winter 1994			1994
IV-B-91	『ウォース・マガジン』1994年2月号	Worth magazine, February 1994			1994
IV-B-92	『ニューヨーカー』2000年3月27日号	The New Yorker, March 27, 2000			2000
V-B-94	アイ・ラブ・ミステリーウィーク	I Love A Mystery Week		Kikugoro & Co.,	1979
V-B-95	ミステリーの作家: エドワード・ゴリー原画展	Artist of Mystery: Original Works by Edward Gorey	Cartoon Art Museum	1993	
V-B-96	ドラキュラ・トイシアター	Dracula: A Toy Theatre	Gorey, Edward	Charles Scriber's Sons	1979
V-B-97	ドラキュラ	Dracula	Stoker, Bram	Barnes & Noble	1996
IV-B参考	『ニューヨーカー』2018年12月10日号	The New Yorker, December 10, 2018			2018

〈ポスター等〉 - 日本語のタイトルは試訳を併記した。また、作家名は省略した。

番号	タイトル	作品内容	発行者	
	Title	Type of item	発行年	寸法(縦×横)
II-P-01	ギャッシュリクラムのちびっ子たち	ポスター	Harcourt Brace & Company	
	The Gashlycrumb Tinies	Poster	2002	91.5×61.0
IV-P-2	この夏、読書で静かに過ごそう	ポスター	The Children's Book Council	
	Cool it with books this summer	Poster	1969	38.1×28.0
IV-P-3	子供の本のショーケース	ポスター	The Children's Book Council	
	Children's Book Showcase	Poster	1973	55.9×43.2
IV-P-4	ニューヨークは読書が好き	ポスター	New York state reading program, organized by Coordinating Council of Literary Magazines	
	NY loves to Read	Poster	1979	50.8×33.7
IV-P-5	レジスター1836-1986	ポスター	The Register	
	The register 1836-1986	Poster	1986	40.6×59.0
V-P-6	アイ・ラブ・ミステリーウィーク	ポスター	The Second International Congress Of Crime Writers	
	I Love A Mystery Week	Poster	1979	38.1×25.4
V-P-7	ミステリーを解こう、読もう	ポスター	The American Library Association	
	Solve Misteries, Read	Poster	1994	43.2×28.0
V-P-8	ドラキュラ	ポスター	Martin Beck Theater	
	Dracula	Poster	1977	55.9×35.6
V-P-9	ゴリーの話	ポスター	The Booth Theater in New York	
	Gorey Stories	Poster	1978	55.9×35.6
V-P-10	缶詰のレタス: あるいはエドワード・ゴリー脚本、 演出による新しいミュージカル	公演プログラム	NYU Undergraduate Drama in association with Clifford Ross	
	Tinned Lettuce, or, The New Musical written & designed by Edward Gorey	Playbill	1985	
V-P-13	アンフィゴリー	公演フライヤー	The Perry Street Theater	
	Amphigorey, A Musicale	Showbill	1994	
V-P-14	アンフィゴリー	ポスター	The Perry Street Theater	
	Amphigorey, A Musicale	Poster	1994	55.9×35.6
V-P-16	イギリスのスープ	フライヤー	Cotuit Center for the Arts	
	English Soup	Flyer	1998	43.2×27.9
V-P-17	ゴリーの詳細	ポスター	The Booth Theater	
	The Gorey Details	Poster	2000	55.9×35.6